

## Le Panthéon célèbre Marie Curie



L'exposition rétrospective «Marie Curie, une femme au Panthéon» célèbre la savante née le 7 novembre 1867 à Varsovie . - Crédits photo : Isabelle Blondel

Le monument national rend hommage à la scientifique franco-polonaise, née il y a 150 ans, à travers une rétrospective, organisée conjointement par le Centre des monuments nationaux (CMN) et le Musée Curie. Jusqu'au 4 mars 2018.

Maria Sklodowska, devenue Marie Curie , célèbre dans le monde entier pour ses recherches sur les radiations -elle a découvert le polonium et le radium, deux atomes radioactifs- et ses deux prix Nobel (physique et chimie) a vu le jour à Varsovie le 7 novembre 1867. 150 ans après sa naissance, le lieu où elle repose à Paris dédie une rétrospective, intitulée *Marie Curie, une femme au Panthéon* , à cette épouse et mère qui a voué sa vie à la science, jusqu'à son décès en 1934.

La science à l'honneur



Marie Curie, la première femme à avoir reçu un prix Nobel. - Crédits photo : Isabelle Blondel

Cette exposition, une première, met en lumière une femme exceptionnelle - la seule à ce jour à avoir été couronnée deux fois- et une famille qui ne l'est pas moins, avec un mari, Pierre Curie, lui aussi récompensé pour ses recherches et leur fille, Irène Joliot-Curie, distinguée avec son époux en 1935, pour leur découverte de la radioactivité artificielle. Il s'agit aussi pour le monument de mettre la culture scientifique à l'honneur. «Le Panthéon, ce n'est pas simplement la grande littérature, Hugo, Zola, Alexandre Dumas. Il y a aussi, grâce à Marie Curie, Marcellin Berthelot et Jean Perrin, la science», précise d'ailleurs le Philippe Bélaval, le président du CMN.



Prix Nobel de physique de 1903 de Pierre et Marie Curie. - Crédits photo : Isabelle Blondel  
Marie Curie intime  
Installée dans le transept nord du Panthéon , la rétrospective présente le parcours de Marie Curie en cinq chapitres et montre une facette plutôt méconnue et intime de cette scientifique qui renvoie une image un peu austère. Le public peut ainsi découvrir des documents qu'on ne voit jamais. L'original du prix Nobel, prêté exceptionnellement par la Bibliothèque nationale, des carnets de laboratoires, annotés par Marie Curie, le journal qu'elle tient quelques semaines après le décès de Pierre Curie. Et aussi des albums de photos prêtés par la famille où Marie Curie notait méticuleusement les progrès de ses enfants.

Une femme au Panthéon

Avant de quitter le monument, et pour compléter la visite, il est fortement conseillé de faire un tour dans la nécropole où reposent aujourd'hui 76 «Grands hommes» et plus particulièrement de se rendre devant le caveau VIII où sont inhumés Marie et Pierre Curie -le transfert des cendres a eu lieu le 21 avril 1995 en présence de François Mitterrand.