



Mon compte

# les Inrockuptibles



Store

Newsletter

CINÉMAS

## Le lait de la tendresse humaine

01/01/01 01h01



PAR

Serge Chauvin

Abonnez-vous  
à partir de  
1€

**LE LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE** de Dominique Cabrera, avec Patrick Bruel, Sergi Lopez, Mathilde Seigner (2001, F, 95 mn) Porté par un casting impressionnant, un film qui recèle de vrais moments de grâce. Avec ce film, Dominique Cabrera fait écho à son très beau autodocumentaire *Demain, encore demain*. Ici, il s'agit d'une femme, Christelle, qui [...]

**LE LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE**

de Dominique Cabrera, avec Patrick Bruel, Sergi Lopez, Mathilde Seigner (2001, F, 95 mn)

**Porté par un casting impressionnant, un film qui recèle de vrais moments de grâce.**

Avec ce film, Dominique Cabrera fait écho à son très beau autodocumentaire *Demain, encore demain*. Ici, il s'agit d'une femme, Christelle, qui va brutalement quitter son domicile pour se mettre hors-jeu. Un beau matin, la peur panique la saisit devant ce qui la relie au monde de façon flagrante, à ce moment x de son existence : un nourrisson. Et c'est elle qui va être frappée d'une petite mort subite. Incapable d'affronter cette troisième naissance, elle va fuir et s'engouffrer par hasard dans l'appartement d'une voisine. Laissant mari et enfants sans nouvelles, laissant sa place vacante, elle va en occuper une autre de force, squattant la sphère privée de Claire. Entre elles deux va alors se nouer une sororité sur le tas, forcée, dérangeante, éprouvante. De cette liaison régressive et réparatrice, des interactions vont naître. Et c'est ici, avec ce jeu de déplacements physiques et mentaux, que le film prend toute son ampleur. *Le Lait...* fonctionne sur le principe de la contamination. L'acte de Christelle va ébranler les sentiments des personnages qui l'entourent, les contraignant à se décentrer pour s'interroger sur soi et sur le lien avec l'autre. Parallèlement à cette circulation qui fonctionne très bien, le film se fonde sur un intéressant alliage de contraires, réunissant notamment des acteurs venus d'horizons très différents, reflets du brassage habituel de la vie.



Voir le film avec



Recherche

Valider