Théâtre du blog

Juste la fin du monde de Jean-Luc Lagarce

Posté dans 19 juillet, 2018 dans critique.

Juste la fin du monde de Jean-Luc Lagarce, mise en scène de Jean-Charles Mouveaux



©Chantal Depagne/ Palazon.2017

Dans un décor insolite de tables empilées que les personnages ne cessent de gravir et de descendre, la pièce a pour thème le non-dit dans une famille- il s'agit en fait de de celle de Jean-Luc Lagarce. Revenu chez lui, en Franche-Comté pour la première fois depuis des années, il sait qu'il va mourir du sida, mais garde un silence impressionnant.

Tout sa famille est interdite, et il fait le point avec ceux qu'il a perdus de vue. Un neveu est né: «Il s'appelle comme toi: Louis. » (…) « Ce n'est pas bien que tu sois parti, des lettres, ce n'est pas bien les lettres, juste des petits mots.», lui dit sa sœur. Louis l'écoute pendue au-dessus de lui: elle commente les cartes postales, avec un regard attentif. La mère vitupère contre son fils, puis l'entoure de ses bras et se réfugie sous la table. Puis la sœur danse un twist avec son jeune frère qui s'énerve

contre ce visiteur inattendu.

Louis se prépare à partir: son frère qui n'a pas envie de l'écouter, dit seulement: « Je ne sais pourquoi je suis fatigué, ne lui dites pas de partir!» Les deux frères sont face à face, Louis reste silencieux, dans l'ombre: « Je ne dirai rien, après ce que j'ai fait, je pars! » Ce texte autobiographique bouleversant reste le plus beau des livres de Jean-Luc Lagarce. est mis en scène de façon rigoureuse et dans l'interprétation de Vanessa Cailhol, Philippe Calvario, Jil Caplan, Esther Eboo, Chantal Trichet et Jean-Charles Mouveaux, cela donne un spectacle à ne pas manquer,

Edith Rappoport

Le Petit Louvre, 2 rue Félix Gras, Avignon, jusqu'au 29 juillet à 18h 20.

A lire: le très beau livre de Jean-Pierre Thibaudat, Le Roman de Jean-Luc Lagarce Editions des Solitaires intempestifs.